



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Première édition du Festival Sonomundo  
Auditorium de la Cité internationale des arts - Paris  
25, 26 et 27 novembre 2022**

Sonomundo vise au travers de son Festival à promouvoir tant la création musicale contemporaine que l'émergence de nouveaux ponts artistiques entre le Pérou et la France et plus largement, entre l'Amérique Latine et l'Europe.

**Sur une invitation du Festival Sonomundo, l'Ensemble Regards propose une programmation centrée sur la lignée des Valcárcel.**

Cette lignée de compositeurs péruviens a contribué à la culture et à l'art latino-américains à différents moments : redécouverte de leur héritage culturel, confrontation des avant-gardes de la seconde moitié du XXe siècle et de la période contemporaine. Originaires de la ville de Puno, aux bords du lac Titicaca, à 4000 mètres d'altitude, les Valcárcel puisent leur source d'inspiration dans les musiques de tradition orale du Pérou, notamment celles qui proviennent des Andes.

A cette occasion, le Festival aura l'honneur de recevoir **Fernando Valcárcel** pour un moment unique d'exploration de son œuvre et de son héritage. Des créations de **Juan Arroyo, Vincent Trollet, Pia Alvarado et Reynaldo Pizarro** seront également jouées pour la première fois. Le Festival offrira enfin l'occasion d'apprécier l'œuvre encore très peu connue en Europe de **Julian Carrillo**.

Le thème des *Voyage(s) Utopique(s)* sera décliné en trois programmes :

- **Le 25 Novembre à 20h**, pour sa soirée d'inauguration, *Chiaroscuro* donnera carte blanche au compositeur Juan Arroyo, avec également des œuvres de Pia Alvarado, Reynaldo Pizarro et Vincent Trollet.
- **Le 26 Novembre à 20h**, *Trueno* rassemblera les créations de Fernando Valcárcel, Vincent Trollet ainsi qu'une plongée dans l'œuvre de Juan Carrillo.
- **Le 27 Novembre à 18h**, pour sa soirée de clôture, le festival proposera *Yaravi*, dédié à l'œuvre des Valcárcel, et porté par Maya Villanueva, chanteuse soprano franco-péruvienne. Le concert sera précédé, à 18h00, de la projection du court-métrage sur la lignée des Valcárcel réalisé par Veronica Valcárcel. A l'issue de cette projection, Fernando Valcárcel nous présentera ce qu'est le Yaraví, cette fascinante forme musicale issue des indiens Quechuas.

Les programmes seront interprétés par les artistes suivants:

- *Chiaroscuro* : Pauline Klaus, Florent Billy, Elodie Gaudet et Marie Ythier
- *Trueno* : Maya Villanueva, Samuel Casale, Pauline Klaus, Florent Billy, Elodie Gaudet, Myrtille Hetzel, Constance Luzzati et Sergio Santiago
- *Yaravi* : Maya Villanueva et Fernando Valcárcel

### **Campagne de Financement Participatif**

Pour accompagner son projet, Sonomundo lance un appel à soutien et à contribution. Afin de participer au crowdfunding et ainsi promouvoir la création musicale contemporaine et la coopération artistique entre le Pérou et la France, rendez-vous sur le lien suivant: <https://vu.fr/ooHY>

#### **Informations et réservation**

[festivalsonomundo.com](http://festivalsonomundo.com)

#### **Contact**

[sonomundo.prod@gmail.com](mailto:sonomundo.prod@gmail.com)

#### **Restez à l'écoute !**



[Festival Sonomundo](#)



[@festivalsonomundo](#)

### **Le Festival Sonomundo remercie ses partenaires et soutiens**

REGARDS

est'nova  
production



FONDATION  
GISELE TISSIER  
GRANDPIERRE  
INSTITUT DE FRANCE

PAU Capitale  
humaine

CASINO DE PAU  
GROUPE TRANCHANT

sacem  
Ensemble faisons vivre la musique

SPEDIDAM  
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES